



SAISON 17/18

MUES

Gabrielle est une femme plutôt seule. Elle décide d'organiser une soirée pour rencontrer tous ces gens qu'elle croise sans les connaître depuis des années.

C'est maintenant. Les gens sont là. Ce sont des gens plutôt seuls. C'est la nuit. Longue. Une vague d'étrangeté règne sur les discussions animées.

La Cie La Faim du Soir Tard vous invite dans un espace pour le non-sens, pour des personnages qui auraient raté leur casting dans une histoire raisonnable. Un espace pour l'« à-côté ». Pour que naisse de ces personnages-casserolés un univers où tout peut arriver.

22 AVRIL ▶ 30 AVRIL

Le dimanche à 15H, le lundi à 19H

Création collective

Avec Agathe de Wispelaere, Jean Hostache Paul, Loup-Franck Poblete, Juliet Doucet, Louise Buléon Kayser

Et pas tout à fait sur la scène **La femme lézard** Garance Silve

Dramaturge chef d'orchestre Juliette Allemand (Pas du tout sur la scène)

Scénographie Charlotte Arnaud

Régie Lumière créative Raphaëlle Damilano

Administration Juliette Bones et Lucie Skouratko

Production La Grosse Plateforme et le Collectif La Faim du Soir Tard

Avec le soutien de Culture-Crous, FSDIE Paris 3

Durée 1H20

THÉÂTRE DE BELLEVILLE

94 rue du Faubourg du Temple, 75011 Paris

www.theatredebelleville.com

Métro Goncourt (L11) ou Belleville (L2 ou 11) - Bus 46 ou 75

RÉSERVATIONS • 01 48 06 72 34

reservations@theatredebelleville.com

Tarif plein 25€ - Tarif réduit 15€ - Tarif -26 ans 10€ - Pass 3 spectacles 30€

CONTACT PRESSE • Juliette Bones

• juliette.bones@gmail.com