



SAISON 17/18

RAPTURE

LIBREMENT INSPIRÉ DU *RAVISSEMENT DE LOL V. STEIN*
DE MARGUERITE DURAS

Il y eu au départ la volonté de porter *Le Ravissement de Lol V. Stein* roman de Marguerite Duras à la scène. Et mon père est mort. Ce texte a pris une autre dimension. Il rentrait en résonance avec ce besoin de garder vivant et au présent ce qui ne pourrait plus l'être.

Rapture est donc l'histoire de Cécile qui convoque le personnage de Lol qui, comme elle, est incapable de s'émanciper d'un moment de son existence.

Rapture c'est l'histoire de ces solitudes marquées tel des stigmates par des moments de leurs vies. Ca parle de souvenirs. De trop se souvenir. D'être hanté.

Noémie Ksicova

26 FÉVRIER ▶ 13 MARS

lundi et mardi à 21H15, (sauf le lundi 26 février à 19H)

Création Noémie Ksicova avec Matthieu Marie, Cécile Péricone, Claire Sermonne, Cyril Texier, Emilie Vaudou.

Conception, écriture Noémie Ksicova

Avec Mathieu Marie, Cécile Péricone, Cyril Texier, Claire Sermonne, Émilie Vaudou

Dispositif Scénique Collectif INVIVO

Lumières / Vidéo Julien Dubuc, Mariam Rency

Création sonore Samuel Serandour

Scénographie Chloé Dumas

Dramaturgie Aurélien Patouillard

Régie Générale Carole Van Bellegem

Production Cie Oblique

Avec le soutien de La DRAC Hauts de France, La SPEDIDAM, Mains d'Oeuvres et la Ménagerie de Verre

Durée 1H30

THÉÂTRE DE BELLEVILLE

94 rue du Faubourg du Temple, 75011 Paris

www.theatredebelleville.com

Métro Goncourt (L11) ou Belleville (L2 ou 11) - Bus 46 ou 75

RÉSERVATIONS • 01 48 06 72 34

reservations@theatredebelleville.com

Tarif plein 25€ - Tarif réduit 15€ - Tarif -26 ans 10€ - Pass 3 spectacles 30€

CONTACT PRESSE • Julie R'Bibo

06 88 98 67 71 • julie.rbibo@orange.fr